

муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
Дом детского и юношеского туризма и экскурсий «Путник»
МР Мишкинский район Республики Башкортостан

СОГЛАСОВАНО:
Протокол заседания
Педагогического совета №2
От «01» октября 2014 г.

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор МБОУ ДОД
ДДЮТ и Э «Путник»
В.А. Князев
«01» октября 2014 г.

*Образовательная программа детского объединения
«Литературное краеведение»*

Возраст детей, на которых рассчитана программа: 12-15 лет

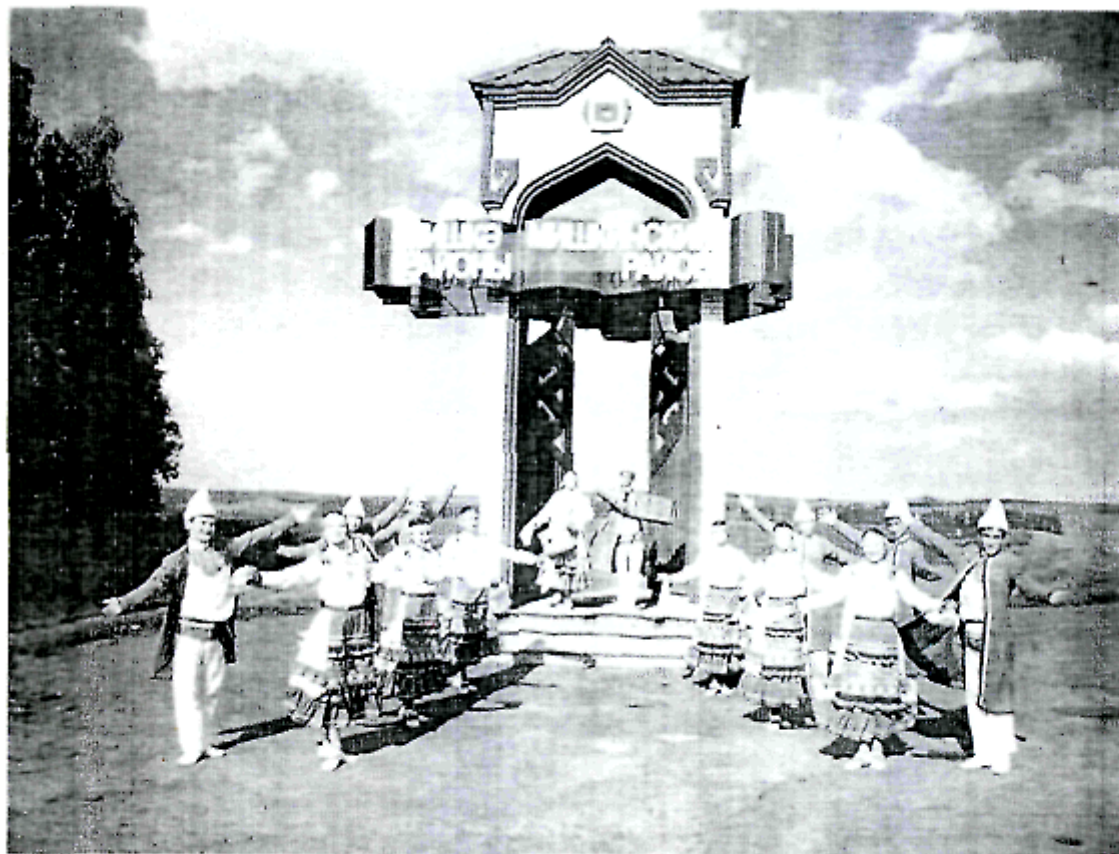
Срок реализации программы: 1 год

Ф.И.О., должность автора дополнительной общеобразовательной программы:

Адыева Валерия Викторовна, педагог I категории МБОУ ДОД ДДЮТ и Э «Путник», учитель русского языка и литературы I категории, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ СООШ № 1 с. Мишкино РБ

Название населенного пункта, в котором реализуется дополнительная общеобразовательная программа: с. Мишкино Республика Башкортостан

Год разработки дополнительной общеобразовательной программы: 2013



«Литературное краеведение помогает в привычном обыденном окружении обнаружить высокую культурную тенденцию... Культура начинается с памяти. Человек, чувствующий слои прошлых времен, которые его окружают, повседневно не может вести себя как дикарь. Литературное краеведение оживляет опыт прошлых поколений в непосредственной, конкретной, наглядной форме».

Маранцман В.Г.

Пояснительная записка

Программа кружка «Литературное краеведение» краеведческой и литературной направленности разработана на основе:

- авторской программы Болотиной Л.А. «Программы для учреждений дополнительного образования детей» выпуск 4-М... ГОУ ЦРСДОД, 2002 г.
- типового положения об образовательном пространстве ДОД.
- программы развития воспитания молодежи.
- Конституции РФ.
- Конвенции ООН «О правах ребенка».
- Закона РФ об образовании.
- Государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2011 - 2015 годы»

- Устава МБОУ ДОД ДДЮТиЭ «Путник» с. Мишкино Республики Башкортостан

Направленность программы:

Формирование патриотического сознания.

Формирование гражданского поведения и правовой культуры.

Формирование коммуникативной культуры.

Формирование опыта творческой, учебно-исследовательской деятельности.

Формирование опыта социально-значимой деятельности.

Поисково-исследовательская и проектная направленность программы.

Воспитанники в процессе изучения определенной темы и написании исследовательских работ сталкиваются с различными материалами, которые, так или иначе, имеют отношение к истории малой родины и судьбам его людей. При анализе получаемой информации работа приобретает для них важное значение, так как является своеобразной «капсулой времени», в которой они отправляют в будущее то, что им удалось узнать, описать, сравнить, проанализировать, высказать свою точку зрения. Ребята с большим интересом изучают архивные данные, открывая для себя новое, рассматривают старые фотографии, газетные подборки, беседуют с участниками изучаемых событий, прогнозируют что-либо. Результатами их работы являются сочинения, презентации, исследовательские и проектные работы, что немаловажно для понимания воспитанниками важности выполненной ими работы.

Именно эти впечатления и работа и показывают значимость курса «Литературное краеведение», определяют ее **основное направление – укрепление связи поколений, связи судьбы человека и страны в целом.**

Работа исследовательского направления планируется индивидуально или группами в виде проектов. Такой метод позволяет выявить и развивать и индивидуальные способности, и умение работать в коллективе. **В ходе проектно-исследовательской направленности** достигаются такие цели как:

- реализация творческих способностей обучающегося;
- создание ситуации успеха для конкретного ребенка;
- развитие и приобретение познавательных, мыслительных умений и навыков,

и она уже заслуживает особого внимания окружающих.

Помимо прочего, программа имеет **просветительскую направленность**, которая реализуется на нескольких уровнях:

Уровень занятий в объединении подразумевает оформление тематических экспозиций, проведение экскурсий для обучающихся, проведение исторических уроков — экскурсий;

Местный или сельский уровень включает в себя написание статей, проведение экскурсий для односельчан, родителей обучающихся, гостей образовательного учреждения.

Районный уровень – представление ученических проектно-исследовательских работ на различных конкурсах.

Основная задача данного направления – вовлечение в работу районного музея, изучению родного края значительного числа школьников, родителей, населения.

Актуальность программы напрямую связана с Концепцией духовно-нравственного воспитания российских школьников, разработанной в соответствии с требованиями Закона «Об образовании» (ст.7 «ФГОС», ст. 9 «Образовательные программы»), а также проектом ФГОС общего образования, подготовленным Российской академией образования.

Целью современного образования является воспитание высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях русского народа. Воспитание такой личности во многом зависит от уровня гражданского образования и патриотического воспитания.

На современном этапе, когда произошли изменения отношений граждан России с государством и обществом, человек получил большие возможности реализовать себя как самостоятельную личность в различных областях жизни, но в то же время возросла ответственность за свою судьбу и судьбу других людей. В этих условиях патриотизм становится важнейшей ценностью, интегрирующей не только социальный, но и духовно-нравственный, идеологический, культурно-исторический, военно-патриотический и другие аспекты.

Если мы хотим построить гражданское общество и правовое государство в полном смысле этих слов, то необходимо осуществлять воспитание принципиально нового, демократического типа личности, способной к инновациям, к управлению собственной жизнью и деятельностью, делами общества, готовой рассчитывать на собственные силы, собственным трудом обеспечивать свою материальную независимость. В формирование такой гражданской личности, сочетающей в себе развитую нравственную, правовую и политическую культуру, ощутимый вклад должно внести современное образование на всех этапах. Программа дополнительного образования «Литературное краеведение» призвана обеспечить ценностно-смысловую определенность нравственного и гражданско-патриотического воспитания. Кроме того, актуальность программы определяется тем, что она способствует решению задач социальной адаптации учащихся. Развитие литературного краеведения стимулирует интерес к изучению своей истории. Возрастает роль регионов, пробуждается интерес молодежи к своему историческому прошлому, народным традициям.

К сожалению, проблема современного общества часто заключается в отсутствии чувства Родины у многих жителей России. За один день чувство любви к Родине не возникнет, гордость, ответственность за свою Отчизну необходимо формировать при помощи продуманной, взвешенной образовательной политики, создавать условия, при которых можно пробудить уважение к своим предкам, гордость за богатое наследие, оставленное ими.

Комплексное изучение «локальных точек» - сел, районов – была осознана в России давно. В начале XX столетия это было обозначено термином «краеведение». Почему было взято именно направление «Литературное краеведение»? При изучении новой информации необходимы ее осознание, и какая-либо дальнейшая результативная работа с ней – то есть должен быть практический выход. Донести до других, создать свой текст – это одна из ступеней творчества, адаптации и социализации ребенка. Ведь до получения «продукта» идет долгая, кропотливая самостоятельная, целенаправленная работа ребенка.

Особенности развития России, её национальной культуры и традиций исторически обусловили важную роль художественной литературы в духовном развитии человека. Приобщение к духовно-культурным ценностям малой родины, оформление патриотического отношения к отчизне самым тесным образом связано с открытием литературы родного края. Литература помогает познать край, а край, в свою очередь, - познать литературу и тех, кто создает ее: ведь именно в крае, где жил и творил писатель, в первую очередь сохраняются многие документы и свидетельства, которые способствуют уяснению тех или иных сторон его биографии, творчества.

Литературное краеведение за время своего развития накопило богатейший и в наши дни имеет огромное значение для общества. По словам Д.С.Лихачева, оно способствует формированию нравственной оседлости населения, чувства Родины.

Литературное краеведение - это не просто знания, а путь к их постижению, метод познания мира, явлений, времен, своеобразная школа понимания исторического опыта, взаимосвязи общества и природы, культуры и науки. Осознание ценности культурного, природного, исторического наследия способствует формированию чувства гордости, сопереживания, ответственности, гражданственности.

Новизна программы определяется переходом от информационного к деятельностному подходу, у учащихся формируются коммуникативные и социальные компетентности.

Ведущая идея программы — общая культура личности, патриотизм, гражданственность, которые должны стать важной движущей силой обучающихся, формирование национального самосознания в воспитанниках – гражданах Российского государства.

Курс программы дополнительного образования «Литературное краеведение» призван дать достаточно полное, целостное представление о литературном процессе села Мишкино, Мишкинского района, а также показать воспитанникам какую роль играют выходцы нашего района в литературе республики, страны и даже мира. Программа носит и практический, прикладной характер, так как предполагает различные поездки, экскурсии, связанные с поиском материала, расширением представления учащихся о том или ином писателе. В этих условиях особую роль играет культурно-развивающий потенциал среды, в которой формируются подобные навыки, и важнейшим развивающим

фактором может оказаться внесение в практику освоения школьниками социокультурного аспекта текстов, связанных с литературными местами. В процессе краеведческой работы учащиеся самостоятельно усваивают материал и приобретают навыки, необходимые в жизни, готовятся к практической деятельности и расширяют общеобразовательные знания.

Не менее значимо литературное краеведение и для развития личности. Знание , социокультурной специфики своего села, осознание процессов, происходящих в непосредственной близости, помогает каждому человеку чувствовать себя комфортно, уверенно в этом мире.

Изучение местного материала соответствует дидактическому принципу

«от ближнего к дальнему, от простого - к сложному». При освоении знаний о своем селе актуализируется повседневный опыт школьников. Открытие в знакомом окружении незнакомого – увлекательный процесс, пробуждающий любознательность, способствующий формированию познавательного интереса к процессу обучения и развитию личности.

Главной целью программы является — систематизация и расширение представлений учащихся о своем крае, развитие чувства патриотизма.

Кроме этого, преследуются следующие цели:

- сформировать познавательную потребность в освоении литературного и исторического краеведческого материала;
- формировать умения и навыки общения, подготовки мероприятий, оформления исследовательских и проектных работ.

Для достижения этого в процессе реализации программы определены:

Образовательные задачи:

- ознакомление и изучение особенностей народов, проживающих на территории района;
- ознакомление с историей малой родины, сбор материала о ратных и трудовых подвигах земляков;
- овладение навыками работы на ПК.
- формировать навыки исследовательской деятельности работы с историческими, архивными, фольклорными источниками, мемуарной, научно-популярной, художественной литературой и периодической печатью.

Воспитательные задачи:

- воспитание чувства гражданственности и патриотизма, гордости за принадлежность к своей нации, гордости за свою Родину;
- углубление и систематизация знаний о своей семье;
- воспитание обучающихся на положительном примере жизни и деятельности земляков, понимания ценности и значимости каждой человеческой жизни;
- воспитание гордости и уважения к живущим рядом ветеранам войны и труда;
- воспитание бережного отношения к природе;
- воспитание чувства личной ответственности за всё происходящее в окружающем мире, потребность быть деятельным соучастником в общественной, учебной, трудовой и досуговой сферах жизни;
- воспитание гуманизма, бережного отношения к традициям и культуре родного края, к природе;
- воспитание речевой культуры школьников

Развивающие задачи:

- расширять знания учащихся по литературному краеведению;
- развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;
- стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае и его людях;
- развитие способности к творчеству, овладению и стремлению самостоятельно добывать новые знания.
- развитие потребности к самостоятельному изучению истории родного края; интеллектуальное, творческое, эмоциональное развитие учащихся через самостоятельную исследовательскую деятельность.

Обучающие задачи:

- обеспечить усвоение знаний по истории семьи, села, района, исторических личностей, связанных с историей и литературой края; изучение основ поисковой и журналистской работы как допрофессиональная ориентация.

Социально-педагогические задачи:

- сформировать у обучающихся представление о месте Мишкинского края в истории отечественной культуры и литературы, о литературе края как об одном из компонентов культуры региона, об основных периодах становления и развития региональных литературных традиций.

Методическое обеспечение программы.

Используемые технологии:

технология проектной деятельности (Д. Дьюи., У. Х. Килпатрик, Коллингс и др.);
технология активного обучения (Д. Дьюи, Г.П.Щедровицкий и мн. др.);
технология коллективного творческого воспитания (И.П.Иванов)
поисковая деятельность;
организационная деятельность - организация и проведение экскурсий, тематических лекций, праздников, конкурсов;
индивидуальная работа с учащимися;
методическая работа - составление сценариев и разработок развлекательно-познавательных программ, творческих отчетов.

Элементы данных технологий реализуются через теоретические и практические занятия. Основными видами и методами работы являются лекции, беседы, встречи с жителями села Мишкино, оформление выставок и экспозиций, проведение экскурсий, поисково-исследовательская деятельность, составление летописи села, школы, проведение викторин, внеклассных мероприятий. Лекции и беседы строятся в плане знакомства с историей, культурой родного края, творчеством и жизнью поэтов-земляков бытом жителей малой родины. Прделанная работа помогает приобрести коммуникативные умения и навыки, даёт опыт творческой деятельности.

В основу программы положены следующие принципы образования:

- природосообразность (как соответствие возрастными особенностями ребят);

- культуросообразность (село со своими традициями, историей, этническими природными и географическими особенностями);
- деятельность;
- личностный подход;
- опора на цели, интересы.

Возраст детей, на которых рассчитана данная программа – 12-15 лет.

Сроки реализации программы – 1 год.

Предполагается проведение входной диагностики в начале года в виде анкетирования («Что я знаю о селе Мишкино и Мишкинском районе?»), написание сочинения «Чего я жду от занятий в объединении».

В конце года проводится в течение нескольких занятий проводится защита проектных работ (выступает каждый член объединения), а также итоговое эссе «Год прожит не зря».

Формы и режим занятий:

Лекции, беседы, опережающие задания по использованию дополнительной литературы и местного материала, рефераты, конференции и дискуссии, работа с картами, исследовательские и проектные работы, анкетирование, интервьюирование, работа в музее, практические занятия, игровые ситуации, использование тестов и викторин, семинары, лекции с элементами беседы, музейный калейдоскоп, устный журнал, литературная гостиная, конференция, заочная экскурсия, презентация, защита творческого проекта и другие.

Данный курс предусматривает разнообразные типы занятий. Руководитель сам определяет форму работы по изучению края, литературы, по использованию исторической литературы и других материалов, связанных с историей и литературным наследием края.

Требования к знаниям и умениям учащихся.

К концу года обучения учащиеся должны знать:

- основные краеведческие термины,
- стороны социальной жизни людей, их взаимосвязь, культуру и быт.
- расположение села и района,
- краткую историю района,
- названия поселений, их местонахождение, историю возникновения, достопримечательности района,
- характеристику, культуру народов, проживающих на территории района
- Персоналии, прославившие район (не только поэтов и писателей)

К концу года обучения учащиеся должны уметь:

- работать с источниками различного характера (архивы, Интернет)
- подбирать литературу, использовать её на занятиях и во внеурочной работе,
- проводить проектно-исследовательскую работу,
- собирать, обрабатывать, оформлять поисковый материал,
- выступить с докладом,
- провести экскурсию.

- проводить опрос, анкетирование, беседу, интервьюирование
- писать очерк, статью
- анализировать, сравнивать, обобщать полученную информацию
- оформлять презентации к докладам.
- актуализировать краеведческие знания, накопленные в повседневной жизни, а также в учебном процессе, обобщать и оценивать их;
- характеризовать жизнь и деятельность жителей, рассказывать о них, выражая свое впечатление, давая им свою оценку;
- общаться с одноклассниками, односельчанами (в урочной деятельности, повседневной жизни, исследовательской работе и т.д.).

Оценка результатов обучения детей:

Контроль в учреждении дополнительного образования может проводиться в разных формах: собеседование, зачет, вопросник по программе, реферат, защита работы, контрольные работы, участие в конкурсах, выставках, КВН, викторине, открытое занятие, сочинения-отзывы, сочинения-рецензии, чтение наизусть, возможны различные виды тестовых заданий и заданий поискового, творческого характера. Таким образом, традиционные формы проверки дополняются самопроверкой и коррекцией сформированности умений.

Контроль позволяет определить эффективность обучения, обсудить результаты, внести изменения в процесс, позволяет детям, родителям, педагогам увидеть результаты своего труда, создает хороший психологический климат в коллективе.

Виды поощрения: Диплом, Грамота, Сертификат об окончании курса «Литературное краеведение».

Участие работ в районных, республиканских и всероссийских конкурсах.

Выступление на больших праздниках, конференциях.

Внешние результаты реализации программы:

- достижения ребят на районных, республиканских, всероссийских и международных конкурсах и чтениях;
- устойчивый интерес к литературному краеведению;
- увеличение направленности и разнообразия проектов;

Внутренний результат:

- положительные изменения, происходящие в личности ребенка, саморазвитие, изменения его ценностной ориентации, возможно и будущей профессиональной направленности.

Методические пояснения по организации занятий.

Одна из главных особенностей краеведческой работы состоит в том, что она включает в себя элементы исследования и проектирования. И учитель, и учащиеся имеют возможность принять участие в поисково – исследовательской работе по изучению местной истории. Такого рода деятельность обеспечивает движение вперед не по пути запоминания все больших объемов сведений, а по пути добывания новых знаний при решении новых задач, возникающих в ходе учения. Акцент переносится с преподавания на изучение, с пассивного восприятия материала на активную мыслительную деятельность, способствующую рождению новых идей и решений. Определяя поисково – исследовательский метод, метод проектирования, учитель стимулирует учащихся к актуализации их жизненного

опыта, создает условия его слияния с общественно – историческим. Этот метод обращается к личности школьника, его способности работать со своим опытом. Ученик в этой ситуации перестраивает прежние представления, продуцирует новые знания, выходя за границы личного опыта, наделяя их личностным смыслом.

Сочетание знаний с эмоциональным, личностным отношением к историческим событиям формирует историческое сознание.

Наиболее эффективными методами сбора исторической информации являются опросы: анкетирование, интервьюирование. Устная форма общения с респондентом требует особой подготовки, поскольку интервьюеру приходится располагать и группировать вопросы с учетом текущих обстоятельств, атмосферу беседы, возраста опрашиваемого.

Посильной и благородной задачей в процессе реализации программы является формирование архивов устной истории, то есть создание документов в результате бесед, опроса, интервьюирования или анкетирования непосредственных участников и очевидцев исторических событий, а также банка данных исследовательских работ, в которых отражается собранный материал, а также личная оценка ребенка.

Ребенок стоит на пороге открытия окружающего мира. Большую роль в этом играют музеи, в частности школьный музей, музеи села и района. Уроки в музее развивают у детей творческие способности, формируют у них интерес к различным областям знаний, потребности в глубоком познании мира. Дети понимают свою причастность ко всему происходившему ранее и сейчас, а также осознают необходимость сохранения того опыта, что был накоплен поколениями.

Условия реализации программы

Для успешной реализации данной программы необходимо:

- кабинет или классная комната,
- фонды сельской библиотеки,
- фонды школьной библиотеки,
- краеведческие источники,
- школьный музей,
- музеи села и района
- тесное сотрудничество с различными организациями,
- желание детей заниматься,
- создание фонотеки и видеотеки.

Оценка рисков реализации программы.

Реализация Программы осуществляется в условиях наличия определенных рисков.

Внешние риски:

-недостаточное научное изучение исторических объектов и событий, творчества местных писателей, поэтов, художников;

Внутренние риски:

- слабая материально-техническая база;
- недостаточный квалификационный уровень специалистов;
- отсутствие условий хранения объектов культурного наследия.

Источниками финансирования программы «Юный краевед» являются:

- самообеспечение, спонсорская помощь;
- средства МБОУ ДОД ДДЮТЭ «Путник»;
- средства РОО;

Возможные направления взаимодействия с социальной средой таковы:

- сотрудничество с другими учреждениями дополнительного образования;
- участие в общероссийских, республиканских, районных акциях, движениях, экспедициях;
- использование культурного потенциала края (музеи, экскурсионные фирмы, театры, библиотеки);
- вовлечение в процесс краеведческого образования органов администрации (встречи, выступления представителей районной и городской администраций, молодежных движений), средств массовой информации;
- вовлечение родителей в процесс краеведческого образования детей.

Режим занятий.

Продолжительность занятий	Периодичность в неделю	Количество часов в неделю	Количество часов в год
1 час	2 раза	2 часа	68 часа

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ:

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности. Вводное занятие, знакомство с программой кружка. Беседа 1 час

Знакомство с экспонатами школьного музея. Экскурсия 2 часа

Положение о школьном музее. Профиль музея, его размещение.

Практическое занятие. Разработка текстов экскурсий: обзорной, тематической. Подготовка экскурсоводов и определение порядка их работы.

Тема «Поисково-исследовательская деятельность, проектно – исследовательская деятельность» – 8 часов.

Теория: знакомство с источниковедением, как вспомогательной исторической дисциплиной; с этапами работы с историческими источниками, с типами проектных работ, а также требованиями, оформлением и критериями защиты работы.

Практика: составление индивидуальных проектных и исследовательских работ, выступления и защита своих работ; проведение тематических классных часов.

Тема «Поэты-земляки, поэты-любители родного края» – 5 часов.

Теория: знакомство с жизнью и творчеством поэтов - земляков, поэтов – любителей.

Практика: оформление тематической выставки; проведение встреч с жителями села, увлекающихся творческой поэзией, сбор информации о поэтах - земляках, поиск новых книг, картин.

Тема «Методика подготовки и проведения экскурсий» – 6 часов.

Теория: знакомство с видами экскурсий, памяткой проведения экскурсий.

Практика: проведение экскурсий для учащихся школы, жителей села и гостей школы.

Тема «История школы. Истории учителей в истории школы» – 6 часов.

Теория: изучение истории школы, учительских династий.

Практика: организация встреч с бывшими учителями школы, сбор информации об истории школы, обработка и оформление собранного материала.

Тема: «По дорогам боевой и трудовой славы» - 3 часа.

Теория: знакомство с историями земляков – ветеранов ВОВ и ветеранов труда, их заслугами перед Родиной.

Практика: организация встреч с ветеранами войны и ветеранами труда, обработка и оформление материала данной тематики.

Тема: «История малой родины. Село Мишкино прошлых лет» - 10 часов.

Теория: знакомство с историей возникновения села, бытом сельчан прошлых лет.

Практика: сбор информации об истории малой родины, оформление собранного материала.

Тема: «История малой родины. Населенные пункты Мишкинского района» - 11 часов

Теория: знакомство с историей возникновения населенных пунктов Мишкинского района.

Практика: сбор информации об истории населенных пунктов Мишкинского района, оформление собранного материала.

Тема: «Этнография родного края» - 8 часов

Теория: знакомство с историей, культурой и бытом народов, проживающих на территории Мишкинского района, их происхождение, расселение, этнической историей и их культурные взаимовлияния.

Практика: сбор информации о религии, культуре, быте народов, населяющих территорию Мишкинского района, оформление собранного материала.

Подведение итогов работы кружка подготовка и проведение краеведческой выставки с творческими отчетами по интересам членов кружка. 3 часа

Календарно – тематическое планирование

№ п\п	Дата	Темы занятий	часы	
			Тео р.	Практ.
1	1.09	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	1	
2	2.09	Экспонаты школьного музея. Вещи, предметы быта, их история		1
3	8.09	Экспонаты школьного музея. Записи, воспоминания, летопись школы.		1
4	9.09,	Моя малая Родина – село Мишкино. История далекая и близкая.	1	
5	15.09	Работа по символике района. История разработки, выбор, авторы.	1	
6	16.09	Народности, населяющие территорию района. Д/з: Написание статьи, очерка, рассказа о районе, его символах		1

7	22.09	Чем славно ты, мое село? (работа по персоналиям: известные люди села) – рекомендации по проведению бесед, интервью. Д/з: подготовить индивидуальные сообщения по выбранным персоналиям.	1	
8	23.09	Практикум: выступления воспитанников (на основе собранных материалов в Интернете, на основе бесед, интервью).		1
9	29.09	Практикум: выступления воспитанников (на основе собранных материалов в Интернете, на основе бесед, интервью).		1
10	30.09	Литературная карта района. Идея, история создания проекта.	1	
11	23.09	Поэты-земляки, писатели-земляки, поэты-любители и писатели-любители родного края. Практикум.		1
12	6.10	Поэты-земляки, писатели-земляки, поэты-любители и писатели-любители родного края. Практикум.		1
13	7.10	Поэты-земляки, писатели-земляки, поэты-любители и писатели-любители родного края. Практикум.		1
14	30.09	Поэты-земляки, писатели-земляки, поэты-любители и писатели-любители родного края. Практикум.		1
15	13.10	Экскурсия. Методика подготовки и проведения экскурсий (теория проведения, составление памятки проведения экскурсий)	1	
16	14.10	Практикум. Экскурсия в школьном музее (написание текста, его презентация, апробация).		1
17	20.10	Виртуальный музей (знакомство с методом создания сайтов, консультация с учителями информатики). Создание презентации «Мой виртуальный музей» по направлениям.	1	
18	21.10	Виртуальный музей (знакомство с методом создания сайтов, консультация с учителями информатики). Создание презентации «Мой виртуальный музей» по направлениям.		1
19	27.10	Защита проектов «Мой виртуальный музей»		1
20	28.10	История образования Мишкинского района. Посещение краеведческого музея. Д/з: эссе на тему «Образование и время - взаимосвязь»		1
21	5.11	История школы (семилетка): «Летопись школы». Знакомство с альбомами, записями, фото временного периода 52-72-х гг. Анализ полученной информации.		1
22	6.11	История школы (семилетка): Основные направления воспитательной работы в эпоху Советского союза.		1
23	10.11	История школы (СОШ № 2): «Летопись школы». Директоры, учителя, выпускники школы. Виртуальная экскурсия по сайту школы		1
24	11.11	История школы (СОШ № 2). Истории учителей в истории школы. (Знакомство с педагогами		1

		восьмилетней школы, интервьюирование, запись, составление статей по услышанному).		
25	17.11	История школы (СОШ № 2). Истории учителей в истории школы. (Знакомство с педагогами восьмилетней школы, интервьюирование, запись, составление статей по услышанному).		1
26	18.11	По дорогам боевой и трудовой славы. «Герои Мишкинской земли» - беседа о героях Советского Союза, земляках-мишкинцах. «Афган – далекое и близкое». Знакомство с ветеранами ВОВ и «афганцами», составление вопросов, беседа, запись беседы с ними, оформление полученной информации в статью.	1	
27	24.11	По дорогам боевой и трудовой славы. «Афган – далекое и близкое». Знакомство с «афганцами» - Бикбулатов Г.Г. и Фатхиннуровым В.И.		1
28	25.11	«Афган – далекое и близкое». Составление вопросов, беседа, запись беседы, оформление полученной информации в статью. Поиск информации – военкомат, Совет ветеранов.		1
29	1.12	Встреча, беседа, оформление в статью, очерк, эссе.		1
30	2.12	Презентация работы.		1
31	8.12	История малой родины. Село Мишкино прошлых лет	1	
32	9.12	Работа в краеведческом музее, в Интернете, сбор информации.		1
33	15.12	Посещение Администрации МР Мишкинский район, беседа с секретарем Совета МР Мишкинский район о создании и развитии района как муниципального образования.		1
34	16.12	История создания герба, флага и гимна района.		1
35	22.12	Оформление полученной информации в электронный вариант, как заготовку для исследовательской работы		1
36	23.12	Подготовка презентаций на тем «Мой край родной-Мишкино»		1
37	29.12	История малой родины. Населенные пункты Мишкинского района.	1	
38	30.12	Д.Большие Шады, д.Калмазан – история возникновения деревень.		1
39	5.01	С. Новоторицкое - история появления и развития.		1
40	6.01	С. Чураево – барское поместье семьи Песляк.		1
41	12.01	Загадки топонимики. Работа в краеведческом музее. (по названиям населенных пунктов Мишкинского района)		1
42	13.01	Этнография родного края. Знакомство с расположением Мишкинского района. Его физико-географическое положение, население, национальности.	1	
43	19.01	Народность мари. Восточные мариЙцы. Их отличие от луговых и горных. Районы побратимы в Мари Эл. Религия народа мари. Боги мари. Молебны. Священные		1

		рощи.		
44	20.01	Традиции и обычаи народа мари. Аграрные календарные праздники народа мари. Их смысл Традиционная одежда мари.		1
45	26.01	Современные мари. Современные традиции, обычаи праздники мари. (наблюдения и изучение относительно мари Мишкинского района).		1
46	27.01	Определение тем для проектно-исследовательской работы. Консультация по написанию работы.		1
47	2.02	Работа над введением. Определение объекта, предмета исследования, выявление актуальности, обозначение цели, определение задач, выбор методов.		1
48	3.02	Работа над основной частью: теория, практика, сопоставление, анализ.		1
49	9.02	Работа над заключением. Основные его моменты.		1
50	10.02	Татары. Религия, традиции. Обычаи, праздники. Традиционная одежда татар.		1
51	16.02	Современные татары. Современные традиции, обычаи праздники татар (наблюдения и изучение относительно татар Мишкинского района).		1
52	17.02	Определение тем для проектно-исследовательской работы. Консультация по написанию работы.		1
53	23.02	Консультационное занятие.		1
54	24.02	Башкиры. Религия, традиции, обычаи. Праздники башкир. Традиционная одежда башкир.		1
55	2.03	Современные башкиры. Современные традиции, обычаи праздники башкир. (наблюдение и изучение относительно башкир Мишкинского района).		1
56	3.03	Определение тем для проектно-исследовательской работы. Консультация по написанию работы.		1
57	9.03	Консультационное занятие. Подготовка к защите работ.		1
58	10.03	Презентация и защита работ.		1
59	16.03	Презентация и защита работ.		1
60	17.03	Проектно – исследовательская деятельность. Определение тем для проектных работ.		1
61	23.03	Работа над брошюрами по выбранным тематикам		1
62	24.03	Работа над брошюрами по выбранным тематикам		1
63	30.03	Работа над брошюрами по выбранным тематикам		1
64	31.03	Защита проектов.		1
65	6.04	Защита проектов.		1
66	7.04	Написание эссе		1
67	13.04	Отчетное выступление – экскурсия по виртуальному музею, созданному на основе проектно исследовательских работ с приглашением ветеранов, педагогов, представителей Администрации МР Мишкинский район РБ и РОО.		1

68	14.04	Итоговое занятие.	11	57
----	-------	-------------------	----	----

Примечание.

В случае начала занятий с октября – занятия будут окончены в мае.

Список литературы

Литература для учителя:

1. Акманов И.Г. (отв. ред.) История Башкортостана: С древнейших времён до конца XIX века Учебник для 8 кл. - Уфа: Китап, 2005
2. Асфандияров А.З. История сел и деревень Башкортостана и сопредельных территорий Уфа: Китап, 2009.
3. Белоусов Д.А. Литературно-краеведческий кружок в сельской школе: книга для учителя. Из опыта внеклассной работы / под ред. М.Д. Янко. – М:Просвещение, 1987

4. Богуславский С.Р. Школьный литературный клуб: книга для учителя: из опыта работы. – М.: Просвещение, 1989
5. Болтушкин В.В. Краеведение: Учебное пособие Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2010.
6. Валишин Р.А. (сост.) Башкортостан с древнейших времен до наших дней PDF
7. Внеклассная и внешкольная работы по литературе. Сб. ст. / под ред. Я.А. Ратковича. – М.: Просвещение, 1970
8. Галиева Ф.Г. Этнографические исследования русского населения Башкортостана Уфа: Гилем, 2012.
9. Гладкова И. Б.. Литературное краеведение: опыт изучения и применения в историко-культурологическом контексте. Дрофа.2010 г.
10. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. Учебник – 4-е изд., М.,2003г.
11. Еладова Е.Б. Образование основное и дополнительное: проблемы, взаимосвязи. / «Внешкольник», №3, 2000г.
12. Литературное краеведение в школе / сост. М.Д.Янко. – М.: Просвещение, 1976
13. Методика преподавания литературы / под ред. О.Ю. Богдановой, В.Г. Маранцман. – в 2ч. Ч.2. – М.: Просвещение, Владос, 1994
14. Методика преподавания литературы / под ред. Р.Ф. Брандесов, Т.В Зверс. – М.: Просвещение 1985
15. Программы для внешкольных учреждений и образовательных школ. Туризм и краеведение. М. Просвещение, 1982г.
16. Психология. В.А. Крутецкий. Москва, Просвещение – 1986 г.
17. Педагогика. П.И. Педкасистый. Москва, Просвещение – 1998 г.
18. Румянцева Т.Б. Краеведение во внеурочной деятельности. /«Школа и производство» №3, 2010г.

Литература для воспитанников:

1. Акманов И.Г. (отв. ред.) История Башкортостана: С древнейших времён до конца XIX века Учебник для 8 кл. - Уфа: Китап, 2005
2. Асфандияров А.З. История сел и деревень Башкортостана и сопредельных территорий Уфа: Китап, 2009.
3. Болтушкин В.В. Краеведение: Учебное пособие Уфа: Уфимская государственная академия экономики и сервиса, 2010.
4. Валишин Р.А. (сост.) Башкортостан с древнейших времен до наших дней PDF
5. Галиева Ф.Г. Этнографические исследования русского населения Башкортостана Уфа: Гилем, 2012.
6. Емельянов Б.В. Экскурсоведение. Учебник – 4-е изд., М.,2003г.
7. Подборка газеты «Дружба»
8. Материалы краеведческой библиотеки

Интернет-ресурсы:

<http://aplik.ru/shkolniku/avtorskaia-programma-po-literaturnomu-kraevedeniiu/>
http://oprbr.ru/template/guest/partner/all_news.php?id=4&type=41
http://oprbr.ru/template/guest/partner/all_news.php?id=4&type=39
<http://libmap.bashnl.ru/>
<http://libmap.bashnl.ru/node/4>

Программа реализуется в период с 2012-2013 год, 2013-2014 год, 2014-2015 год. За это время члены детского объединения добиваются достаточно хороших результатов.

Результаты участия обучающихся в конкурсах:

2014-2015 бный год:

1.Республиканский конкурс исследовательских работ «Сады нашего детства», г. Бирск, номинация «Ландшафтный дизайн» - (Шамсутдинова Кристина 10 кл.) – 3 место

2013-2014 учебный год

1. Районный конкурс «Недели и туризма» (презентация) – **2 место** (Адыев Нияз, 6 а)
2. Районный конкурс «Недели и туризма» (сочинение) - **2 место** (Адыев Нияз, 6 а)
3. Республиканский конкурс исследовательских работ «Сады нашего детства», г. Бирск, номинация «Лингвистика» - (Саетгареева Эльза, Батршина Диана, 11 кл.) – **1 место**
4. Районный конкурс «Дорогами Отечества», номинация «История образования» - **2 место**, Шамсутдинова Кристина 9 а класс
5. МАН «Эверест» номинация «Краеведение» - **2 место**, Шамсутдинова Кристина 9 а класс
6. Республиканский этап конкурса «Дорогами Отечества», номинация «История образования»- **лауреат**, Шамсутдинова Кристина 9 а класс.
7. МАН «Эверест» номинация «Краеведение» - **3 место**, Исаев Александр, 9 а.
8. (Районный этап) Всероссийский конкурс ученических проектов, посв.20-летию Конституции РФ - **1 место** (коллективная работа обучающихся 10 класса: Андреева Д., Шахмадеева Ю., Сахаутдинов В., Фатхутдинов А.)
9. (Республиканский этап) Всероссийский конкурс ученических проектов, посв.20-летию Конституции РФ - **2 место** (коллективная работа обучающихся 10 класса: Андреева Д., Шахмадеева Ю., Сахаутдинов В., Фатхутдинов А.)
10. Районный, «КРИТ - 2014», номинация «Юный издатель» - **3 место**, Сахаутдинов Вадим, 10 класс.
11. Районный, «КРИТ - 2014», номинация «Юный издатель» - **1 место**, Павлова Юлия, 10 класс.
12. Районный, «КРИТ - 2014», номинация «Юный издатель» - **3 место**, Андреева Диана, 10 класс.
13. Районный, «КРИТ - 2014», номинация «Юный издатель» - **2 место**, Шахмадеева Юлия, 10 класс.
14. Международный конкурс комп. Графики и анимации «Цифровая пастель 2013» Открытого детско-юношеского фестиваля искусств «Либеровская весна»- лауреат 3 степени.

Итого за 2013-2014 учебный год – 6 победителей, 8 призеров.

2012-2013 бный год:

1. Районный конкурс МАН «Эверест» номинация «Лингвистика» - **2 место**, Аксентьева Елена, 10 класс.
2. Районный конкурс МАН «Эверест» номинация «Краеведение» - **2 место**, Адыев Нияз.
3. Районный конкурс исследовательских работ «Отечественной войне 1812 года посвящается...» - **1 место**, Аксентьева Елена, Бакрадзе Бэлла,
4. Зональный этап республиканского конкурса «Жемчужина Башкортостана» - победители конкурса исследовательских работ в номинации «За научность и достоверность» - Аксентьева Елена, Бакрадзе Бэлла.
5. Всероссийский конкурс экологических проектов «Твой след на планете», лауреат 4 степени – Адыев Нияз.